

PUMPERLGSUND

Album: live has zwa Seit'n / 2018

Autor: Heinz Broucek / 2018

Tempo: 170

INTRO: **4/4-TAKT** **16 Takte**

: 3 mal	Dm	C	:
	G	A	
	Dm	C	
	G (kurz mit stopp)	-	

2 TAKTE Pause (Geige spielt, Bass spielt Auftakt)

VERSE-1: **4/4-TAKT** **16 Takte**

: 3 mal	Dm	C	:
	G	A	
	Dm	C	
	G (kurz mit stopp)	-	

2 TAKTE Pause (Geige spielt, Bass spielt Auftakt)

BRIDGE: **4/4-TAKT** **8 Takte**

F	F	G	G
Bb	Bb	C	C

CHORUS-1: **4/4-TAKT** **18 Takte**

Bb	Bb	Dm	Dm
F	F	G	G
Bb	Bb	F	F
G	G	A	A
A7	A7		

INTERLUDE: **4/4-TAKT** **4 Takte**

Dm	C
G (kurz mit stopp)	-

2 TAKTE Pause (Geige spielt, Bass spielt Auftakt)

VERSE-2: **4/4-TAKT** **16 Takte**

: 3 mal	Dm	C	:
	G	A	
	Dm	C	
	G (kurz mit stopp)	-	

2 TAKTE Pause (Geige spielt, Bass spielt Auftakt)

BRIDGE: **4/4-TAKT** **8 Takte**

F	F	G	G
Bb	Bb	C	C

CHORUS-2: **4/4-TAKT** **18 Takte**

Bb	Bb	Dm	Dm
F	F	G	G
Bb	Bb	F	F
G	G	A	A
A7	A7		

SOLOPART: **4/4-TAKT** **24 Takte**

: 3 mal	Dm Dm	-	
	F F (Bass c)	-	
	G G	-	
	A A	-	:

CHORUS-3: **4/4-TAKT** **18 Takte**

Bb	Bb	Dm	Dm
F	F	G	G
Bb	Bb	F	F
G	G	A	A
A7	A7		

INTERLUDE: **4/4-TAKT** **4 Takte**

Dm	C
G (kurz mit stopp)	-

2 TAKTE Pause (Geige spielt, Bass spielt Auftakt)

VERSE-3: **4/4-TAKT** **16 Takte**

: 3 mal	Dm	C	
	G	A	
	Dm	C	
	G (kurz mit stopp)	-	:

2 TAKTE Pause (Geige spielt, Bass spielt Auftakt)

BRIDGE: **4/4-TAKT** **8 Takte**

F	F	G	G
Bb	Bb	C	C

Langer ENDCHORUS (3x):

4/4-TAKT

16 Takte x 3

Bb	Bb	Dm	Dm
F	F	G	G
Bb	Bb	F	F
G	G	A	A

ABSCHLUSS:

4/4-TAKT

2 Takte

A7	-
----	---